

## ACTUALIZACIÓN ANUAL DEL BAREMO DE PINTURA DE CENTRO ZARAGOZA

### Coste de materiales correspondiente a las tarifas fijadas para el año 2005



El baremo de pintura de CENTRO ZARAGOZA estima el coste de pintado dividido en las dos partidas que lo componen: el tiempo de mano de obra necesario y los costes de los materiales necesarios. Por ello se hace indispensable una revisión anual de las ecuaciones del baremo para que la estimación del coste de materiales se corresponda con los precios actualizados de los mismos.

#### Las bases de las ecuaciones del baremo

Los valores de los coeficientes de las ecuaciones del baremo de pintura de CENTRO ZARAGOZA se han obtenido como resultado del análisis realizado de los datos recogidos de las múltiples operaciones de pintura realizadas.

Respecto de las ecuaciones referidas a la estimación del tiempo de mano de obra, cada uno de los coeficientes de la ecuación se obtiene como la suma de los tiempos correspondientes a cada una de las operaciones necesarias por unidad del parámetro al que se refieren.

Así por ejemplo, el coeficiente correspondiente al

parámetro "Superficie Exterior Total a pintar" (SET) es la suma del tiempo que cuesta desengrasar un decímetro cuadrado, más lo que cuesta matizarlo, más lo que cuesta aplicar la pintura, etc... El resultado es la suma de todos esos tiempos.

Sin embargo, para las ecuaciones de costes de materiales es necesario un paso intermedio, ya que no se pueden sumar lijas con gramos de aparejo. Por ello, las ecuaciones de materiales son algo más complejas. Cada uno de los coeficientes están configurados por un conjunto de cantidades de materiales necesarios, en el ejemplo del parámetro "Superficie Exterior Total a pintar" (SET) el coeficiente está formado por la cantidad de desengrasan-

te necesario para un decímetro cuadrado, la lija necesaria, la cantidad de pintura, etc.

## Conversión a euros de las ecuaciones de materiales

Anualmente, las ecuaciones de materiales son convertidas a euros, para ello, en cada coeficiente se multiplican las cantidades establecidas de cada producto por el precio actualizado de cada uno de ellos, con lo que se obtienen las ecuaciones definitivas para la estimación de costes de materiales, con formato análogo al de las ecuaciones de tiempos.

## Costes unitarios de los materiales

Para obtener los costes unitarios de cada producto a aplicar durante un periodo de 12 meses, se recogen las tarifas de precios de venta al público vigentes a fecha 1 de marzo de cada año de los fabricantes de pintura presentes de forma mayoritaria en el mercado nacional, y que cuenten con todos los materiales necesarios para llevar a cabo un proceso completo de pintado. Con estas tarifas se establece el precio de cada producto como media del precio de todos los fabricantes analizados.

Durante el mes de marzo se realizan los cálculos necesarios para obtener los nuevos coeficientes de las ecuaciones de materiales, para que desde el día 1 de abril de cada año estén vigentes las nuevas ecuaciones hasta el 31 de marzo del año siguiente.

## Repercusión económica de la actualización de costes de materiales

Por todo lo que hemos expuesto, queda claro que la revisión anual del coste de materiales del baremo de pintura de CENTRO ZARAGOZA no consiste en un determinado aumento porcentual de los coeficientes de las ecuaciones de materiales, de hecho, cada coeficiente experimenta un aumento porcentual distinto, debido a que el incremento de precio de cada producto es distinto, y cada coeficiente está compuesto por distintas cantidades de distintos productos.

Por eso mismo, la repercusión del aumento de precios de los materiales de pintura en la valoración de daños de distintos siniestros no es el mismo, en tanto en cuanto que cada siniestro tiene distintos valores de cada uno de los parámetros que componen la ecuación del baremo.

Por ejemplo, si el aumento del coste de referencia de la pintura monocapa lista al uso para el pintado de piezas de acero, fuera el doble que la del aparejo, las masillas, y las lijás, al aumento porcentual del coste de materiales en una misma pieza reparada, sería mayor cuanto menor fuese el daño, ya que con daños pequeños la mayor parte de los materiales necesarios son la pintura de acabado, que es la partida con mayor aumento.

## Tablas actualizadas

Con todos los datos y los cálculos realizados, los coeficientes de las ecuaciones del baremo de pintura de CENTRO ZARAGOZA han sido actualizados con fecha 1 de abril de 2005. Desde esa fecha, en los sistemas informáticos de valoración de daños que utilizan nuestro baremo, se efectúan los cálculos con los nuevos coeficientes, y estarán vigentes hasta el próximo 31 de marzo de 2006. ■

